

2018年度 音楽学部在外研修

雑誌名	ハルモニア
号	49
ページ	87
発行年	2019-03-23
URL	http://id.nii.ac.jp/1290/00000241/



(2) 在外研修

期間	氏名	行先
4月4日～4月12日	上野 真	タイ（バンコク）
マスタークラスでの学生指導のため		
4月26日～4月30日	中村 典子	韓国（ソウル）
ACL Korea での自作韓国初演と大学での講演のため		
5月6日～5月13日	津崎 実	アメリカ（ミネアポリス）
アメリカ音響学会 発表・聴講のため		
5月29日～6月5日	下野 竜也	アメリカ（サン・ノゼ）
シリコンヴァレー交響楽団客演指揮のため		
5月31日～6月5日	中村 典子	中国（南寧）
China-Asean Music Week での声明雅楽自作世界初演と中国広西芸術大学での講演のため		
6月10日～6月19日	大嶋 義実	オーストリア（ウィーン）
ウィーン国立音楽大学交流事業（マスタークラス・コンサート等）実施のため		
6月24日～7月3日	岡田 加津子	スペイン（バルセロナ）
バシエの音響彫刻の実地調査のため（サバティカル研修の予備調査を含む）		
8月14日～8月28日	池上 健一郎	オーストリア（ウィーン）
オーストリア国立図書館等での資料調査のため		
8月22日～8月26日	大嶋 義実	韓国（釜山）
アジアフルート連盟主催、釜山フルートコンGRESSへの参加のため		
9月27日～10月8日	大嶋 義実	中国（広州）
2018 The International Flute Competition Guangzhou（広州国際フルートコンクール）審査のため		
10月28日～11月11日	上野 真	ドイツ（バイロイト、ワイマール）
リスト国際ピアノコンクール審査のため（第一次予選はバイロイト、第二次予選及び本選はワイマールにて開催）		
11月25日～11月29日	砂原 悟	中国（武漢）
中国武漢音楽院交流事業（マスタークラス・コンサート等）実施のため		
11月25日～11月29日	大嶋 義実	中国（武漢）
中国武漢音楽院交流事業（マスタークラス・コンサート等）実施のため		
12月1日～12月3日	中村 典子	韓国（ソウル）
Gyeonggi Gayageum Ensemble [京畿伽耶箏アンサンブル] 定期演奏会 [於：韓国国学院] での委嘱新作《尋響》初演のため		
12月12日～12月25日	大嶋 義実	オーストリア（ウィーン）、チェコ（プラハ）
ウィーン国立音楽大学（MDW）交流事業促進についての打合せ、プラハ音楽院（HAMU）との交流協定締結に向けての打合せ、及び現地音楽事情視察のため		
2月2日～2月13日	上野 真	ポルトガル（コインブラ、ポルト）
マスタークラス（Coimbra World Piano Meeting）での指導、国際コンクールの審査のため		